

French AS/A Level - France 1940-1950: The Occupation and post-war years

Sub-theme: The cultural dimension in occupied France

Regardez la vidéo

<https://youtu.be/xqSTHdDA5sA>

L'Occupation sans relâche. Les artistes pendant la guerre

Quelles sont vos impressions de la culture française pendant l'Occupation ?

Le cinéma français était très dynamique sous l'occupation allemande.
Le cinéma était un instrument de propagande puissant.
Les Français avaient besoin de s'évader et d'oublier leurs dures conditions de vie.
Malgré la censure de tendances nationalistes, des allusions à la Résistance apparaissent dans les films.
À discuter : comment le cinéma français a pu surmonter des obstacles pendant l'Occupation ?



Le théâtre

- Le théâtre a joué un rôle considérable durant la Seconde Guerre mondiale. Les contraintes qui pesaient sur la vie théâtrale n'ont pas empêché certains auteurs de contourner ces obstacles.
- Dans certaines pièces de Jean-Paul Sartre (Les Mouches, Huis Clos) et Jean Anouilh (Antigone) l'action se déroule dans une période éloignée pour éviter la censure, mais il y a des liens métaphoriques avec la situation politique à l'époque. Il y a ceux qui disent que les pièces glorifient la Résistance, et la lutte contre le mal.
- **À rechercher : Comment le théâtre français a-t-il réussi à survivre sous l'Occupation ?**

Les personnages principaux :

- Les réalisateurs Jean Renoir et Julien Duvivier
- Les grands acteurs Jean Gabin et Michèle Morgan
- Les cinéastes Henri-Georges Clouzot et Robert Bresson
- Les écrivains Jean-Paul Sartre, Louis Aragon, Elsa Triolet, Albert Camus, Jean Bruller (Vercors)
- Les dramaturges Jean-Paul Sartre et Jean Anouilh
- Le metteur en scène Louis Jouvet

Les pronoms relatifs Qui, que, dont, où, lequel ?

L'homme qui parle
Le film que j'ai vu
Les enfants dont les mères travaillent
Le quartier où on habite
Le jour où je suis née
Le magasin dans lequel on achète des provisions

À rechercher !

Faites des recherches sur un acteur, un écrivain, un metteur en scène ou un cinéaste de l'époque de l'Occupation.
Comment la situation politique a-t-elle influencé son travail ?



Jean-Paul Sartre