



Gwylwch y cyfweiliad yn ofalus ac yna atebwch y cwestiynau.

Clip 1

1. Beth sy'n rhaid i gyfansoddwr ei wneud cyn cyfansoddi?

2. Am beth y mae pob cyfansoddwr yn awchu?

3. Sut mae Geraint yn gobeithio y bydd y gynulleidfa'n ymateb i'r caneuon?

Clip 2

4. Pa fath o ganeuon sydd mewn sioe gerdd?



5. Pam bod amrywiaeth o ganeuon mewn sioe gerdd?

6. Pam bod cân yn well na deialog cyffredin?

Clip 3

7. O ba sioe gerdd y daw hoff ganeuon Geraint?

8. Pa gân o *Godspell* yw hoff gân Geraint a pham?
